

酒城最美一醉

客和商家巨贾流连忘返，从而留下了无数经典、瑰丽的诗酒篇章和商界传奇。
际，泸州老窖广迎四海宾朋，共襄盛举，举杯浓香，品味世界。
甜美一醉。

风吹泸州城的酒香(组诗)

文/谭英奎

春天的酒城(组诗)

文/田艳

春天的酒城

我等待一夜，不是为了爱情
当我把血咳在你洁白的花上
把心伤在你春天的地里，把泪
蓄满情人的眼睛
我只能看见浅草的河床，春天的
深度

这是三月的酒城，时间应该有编钟
一棵嫩草演示的光芒
反复咀嚼一条朝深春奔涌的路向
我要继续蘸着乡情为你书写和歌唱
让花们恋爱，让心不再忧伤

如果心灵堆有积雪，该让风
狂劲地吹过草场。或许
大地上还盛开着朵朵玫瑰
它开在春天，开向旷野。路
不在那里
而在心上。草的法则
是大地的脉动，绿的天堂

酒已苍老

这是我的川南，酒已苍老，水声苍老
大地依然清醒
没有被长江沱江的木船
挂上风影

一条河，两条河，酿造的香度
醉得让人心疼
经纬度上，平静中蛰伏的暗礁
让泸州——这座城中流淌之水
咸了乡音

它灼热过天下祖父的嘴
它亲吻过天下祖母的唇
它昭示过命运的波涛

它走不出深深浅浅牵盼的脚印

它曾温暖过天下的豪情痴情悲情怨
情苦情激情
它也曾暖过酒城春天的花朵 幸福
的朝露
纯洁的爱情。一杯就已足够
它还描红过老年斑，天下女人倾情的
眉
也还冒充过天下情人多情的眼泪

河水奔流哟，酒已苍老
潮汛起落沙滩，水声苍老
谁说酒的风暴已经过了
连这座城里的自来水，每一次流淌
都含浓香酒精五十二度
醉了归人，檐口挂两行泪滴

酒歌

酒歌落在祭祀先祖最深的夜里
看上去就要爬上族谱
席卷整个家族。它挂在一代人
或另一代人的思念里
差点就用一壶酒香熏醉
熏哭酒城里的一辈族人

酒歌落入四川民俗。也就落在
一座酒做城市的碗里
停止了歌唱。最后它掉进沙砾
卵石也会开花的长江，半江瑟瑟
另外半江 全是
酒香

最后酒歌成为香薰的一个地标
直接落在了川南之南那氤氲的川剧河
没有再醒来

泸州

杜康失恋的地方 西南蜀地
龙泉井水所酿的酒
越来越贵 醉了
世上最美的人

那最纯的 又在哪里干什么？
她给一壶好酒以明月
以清风 以禅意
以古筝和丝竹
酒把朦胧诗意
对影成了三人

那么，在长江沱江的岸边
究竟是一座什么样的城市
让美酒的芬芳 始终
伤在杜康的痛处
击穿李白的软肋
而它天赋的浓香 永远高在
喝酒人的味觉
和酒已香染的
人间天堂

风吹泸州城的酒香

风啊，请问你顺着酒香
真的就一眼认清了
这是长江里的帆影
或者是岸边的一朵小花
十里酒乡，最美酒城
浸泡在乡土中你我
是那小花里的花蕊吗？

浓香之国，我的家
让酒徒酣醉或诗仙诗意大发的源头
你的香真的让我的嗅觉
不敢靠近
我是怕这朵小花上细腰的蜂
还是怕伸出的舌头

在香里困惑或打颤

那么，就立定打禅
舔舔唇边，不食酒肉
然后悄声后退
退出味觉的失意 退出
诗意的温暖
而我的每退一步
都那么无何不舍甚而苍凉悲壮
直至最后退到生命的悬崖 思乡
那是每个人梦里生根的地方呀
你不想它
也自然而然地香了
入你的骨

浓香酒国

四川泸州。浓香之国
开一朵朵美丽馨香的花
富庶丘陵的蜀地
在南部一域
泸州成浓香宗师级酒国

像一根浸透了乡情的经络
泸州，已浸染熏香的鼻息
系在巴蜀的唇口上
川剧、川菜、川音和酒
流出了内在的水与火
分出了在天南地北行走的
川人，经年不变

四川的酒，漂在异乡
湿了归家人的脚印
而我，把四川之南的泸州酒城
安在酒的中央，写进
我的诗里，插在
西南丘陵的背上……

