

以文化之名 用书籍为

在远古时代,世界上还没有语言,人类便靠着一些简单的声音、手势、图形或其他方法来传递信息。随着文字的发展演变,这种由记载事物的图画发展而形成的文字逐渐有了不同的分支,苏美尔文字、古埃及文字、古希腊文字和中国的甲骨文字便成为人类四大文明古国的文化符号。

文字的出现,使人类智慧得以栖息在文字的符号上,一代又一代

传递,各种门类的书籍也由此诞生,掀开混沌初期人类社会蒙昧的黑幕,像一颗启明星高悬在天边,引领了整个社会不断向前发展。这就是文字对于人类社会的意义,更是书籍对于人类社会的意义。

中国酒文化源远流长,可以说是贯穿着整个人类文明,它在中国文化中拥有独特的历史地位,它不仅是一种令人沉醉的饮品,更是重要的沟通媒介。正如清代黄九烟

曾说:“饮酒,非饮食之事,乃学问之事也。”可以说,一部酒史,半部文学史;一部酒史,半部民俗史。从《尚书》《周礼》《仪礼》《尔雅》《素问》到《方言》《齐民要术》《茶酒论》《北山酒经》等等,这些书籍记录了古人的酿酒之法、酿酒之器、酿酒之礼,展现了中国人的生活习惯和精湛技艺,彰显着中华民族的品格和风貌,是中国丰富的酒文献宝库。

讲好泸州老窖品牌故事,塑造

泸州老窖品牌丰碑,作为行业公认的历史文化底蕴最为深厚的百年名企,素有“文以承道”的传统——著书立说以传承中华酒道。新中国成立以来,泸州老窖一直沿袭了这个传统,至今仍被奉为浓香型白酒酿造圭臬的书籍——《泸州老窖大曲酒》便是泸州老窖多年来为行业贡献的著作之一。自1957年,泸州老窖传统酿制技艺被国家轻工部查定总结成书后,一直作为浓香型白酒酿造的



类别:科技类

书名:泸州酒技艺大全

主编:张宿义、许德富

出版社:中国轻工业出版社

简介:《泸州酒技艺大全》囊括了浓香型大曲酒发展概况、酿酒微生物、浓香型大曲酒酿造原料、浓香型大曲酒生产工艺、白酒生产设备、质量分析检测、质量管理体系、技术创新和泸州老窖文化遗产等九个篇章,是一本全面介绍浓香型白酒的科学读物。



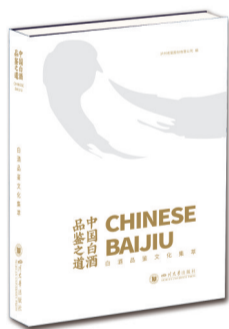
类别:科技类

书名:白酒酒体设计工艺学

主编:张宿义

出版社:中国轻工业出版社

简介:本书围绕白酒酒体设计工艺学进行系统编写,内容涵盖绪论、酿酒原辅料及酒曲与酒体的关系、白酒风味物质的来源及形成机理、白酒尝评、基酒验收、白酒酒体设计工艺、白酒后处理工艺等,是从事白酒酒体设计工作及白酒生产的相关人员的必读书目。



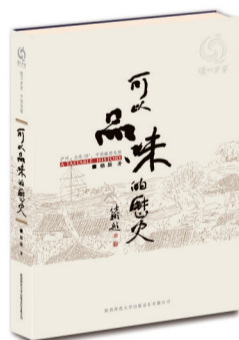
类别:科技类

书名:中国白酒品鉴之道

主编:曾娜、李宾

出版社:四川大学出版社

简介:泸州老窖基于历代传承的酿酒技艺,推陈出新,精心编撰出行业首部以白酒品鉴为主要内容的创新读物,兼具行业、文化、美学、艺术收藏价值。该书从文化源流、酿造科学与哲学、品饮美学、传承与创新等维度,向国人呈现一个从传统走来、乐活当下、未来无限的,与中国文化相匹配的,与中式生活美学相呼应的中国白酒。



类别:文化类

书名:可以品味的历史

主编:杨辰

出版社:陕西师范大学出版社

简介:这是一本泸州老窖的酒文化百科全书,每个泸州老窖国窖人的必读书目。该书把泸州老窖的历史文化、物质文化遗产和非物质文化遗产做了一个全面系统的发掘和介绍,是一本研究酒文化、宣传酒文化的重要书籍。该书将在不久后进行再次修订、完善,期待着《可以品味的历史》的升级版能早日付梓出版。



类别:文化类

书名:存真四百年

主编:胡晓梅

出版社:湖南文艺出版社

简介:本书以事件为轴,从传承、工艺、产品等方面讲述泸州老窖四百多年的品牌历史。在四百多年的漫长岁月中,不但酿出了越来越香醇的好酒,也塑造出了一种特有的浓香气质与浓香精神,本书图文结合,力求去探索佳酿成功的奥秘,同时不失语言的生动性,具有极强的可读性。



类别:文化类

书名:北纬28度的联想

主编:李宾、牟雪莹

出版社:陕西师范大学出版社

简介:此书涵盖了酿酒人、饮酒人和爱酒人的故事,讲述者有阿来、沈天鸿、熊召政、肖云儒等文化界大咖,也有公司资深职工和基层员工;描写了如金庸、古龙、麦家等名家与泸酒碰撞的火花;除此,还为读者娓娓道来两千多年泸州史上的名人名篇,如第一个泸酒“宣传员”尹吉甫,以及李白、杜甫、杨升庵等人在泸留下的数篇佳作。这些文章建立起了泸州老窖品牌故事的丰碑和宝库。

